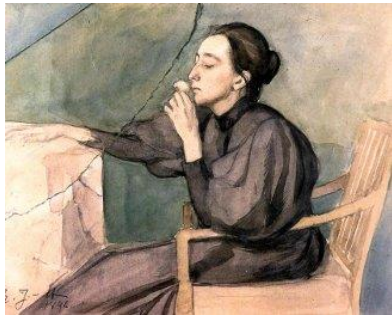




Sibeliusten Ainola ja Xrapihovi

19.9.2015 *Scriptit: Anita Sourander*



Lauantaina 19. syyskuuta 2015 klo 12 Sibeliusten Ainolan parkkipaikalle kokoontui 21 Sourander-sukuun kuuluvaa. Sää ei tällä kertaa meitä erikoisesti suosinut, mutta enimmäkseen kimppakyydeillä matka Helsingin ja Turun suunnasta Järvenpäähän oli taittunut mukavasti syksyistä luontoa ihailien. Hallituksen kaavailemia säästöjä vastustava ammattiyhdistysliikkeen "yleislakko" valitettavasti sotki kauempaa tulevien junayhteydet.



Hirsirakenteinen Ainola sijaitsee kauniisti mäentörmällä puisto- ja puutarha-alueella. Olohuoneen etelään antavista ikkunoista, joita koristavat samanlaiset pelargoniat kuin Sibeliusten aikaan, aukeaa näkymä puutarhaan, pelloille ja puitten välistä pilkottavalle Tuusulanjärvelle. Saunarakennus on puutarhan itäpuolella. Sieltä löytyy myös Jean ja Aino Sibeliuksen tumma graniittinen hautapaasi.

Opastetulla kierroksella oli runsaasti väkeä sukuyhdistyksen lisäksi. Opas kertoi elävästi ja sopivan lyhyesti elämästä Ainolassa Sibeliusten aikaan. Saimme kiertää alakerran tiloissa.



Tarinointi vei kuulijat elämään viime vuosisadan alussa ja erityisesti Ainolan elämään Ainon näkökulmasta; hiljaisuuden talossa viiden lapsen kanssa oli oltava täydellinen säveltäjän tehdessä työtään. Edes vesijohtoa

ei voinut asentaa, koska vesi kohisee putkistossa.

Kävelyretket Ainon kanssa Ainolaa ympäröivään luontoon ja luonnonäänet inspiroivat säveltäjää. Tuusulanjärven taideyhdistys muodosti Ainolle tärkeän ystäväpiirin ja henkireiän.



Myös Ainolan saunaan ja puutarhaan oli mahdollisuus tutustua, mutta harva käytti tilaisuutta hyväkseen, kun tihkusade muuttui kunnon sateeksi.

Ainolasta siirryimme Krapihovin tunnelmallisiin tiloihin v:n 2000 sukukokouksesta tutulle lasiverannalle.

Krapin (Gustavsberg) Tuusulassa omisti Gustav Ferdinand Sourander 1882-1902. Nykyään Krapihovi on Holman suvun omistuksessa.



Jenni Kirvestä oli pyydetty esiintyjäksi, koska hän on kirjoittanut Ainon ja Jannen kirjeenvaihtoon perustuvan kirjan Aino Sibelius - Ihmeellinen olento (Johnny Kniga 2015). Jenni Kirves kertoi kiinnostavasti ja mieleenpainuvasti Aino Sibeliusuksesta (o.s. Järnefelt) ja Ainon ja Jannen avioliitosta. Näkökulma oli tietysti Ainon, jonka elämä ei totisesti ollut helppoa.

Rakkaussuhde aviokumppanusten välillä kantoi vaikeuksien yli. Ihmeellinen olento on Jannen käyttämä ilmaus vaimostaan. Siinä olento tarkoittaa sielua. "Valoisaa ja rikasta", luonnehti Aino yhteiseloaan Jannen kanssa elämänsä lopulla. Esityksensä jälkeen Jenni Kirves vastaili syvällisen asiantuntevasti yleisön tekemiin moninaisiin kysymyksiin ja keskustelu oli vilkasta.

Krapihovin uskomattoman monipuolinen pitopöytä odotti runsasta kulttuuriantia nauttinutta sukulaisjoukkoa. Jokainen löysi varmasti itselleen ja eri ruokavalioihin sopivia herkkuja.

Ennen ateriaa puheenjohtaja Mauri Sourander tervehti sukulaisia ja kertoi suvun yhteyksistä Krapihoviin. Sukuyhdistyksen tarjoama samppanja nautittiin sukuyhdistyksen menestykseksi!



